

angustia

incomodidad

deseo

identidad



«El foco está puesto en que la discapacidad se trata de algo individual, en vez de prestar atención a las barreras del entorno y al incumplimiento de los derechos que esboza nuestra convención internacional: vida digna, vida independiente, acceso a la educación en equidad con las demás personas, derecho a un trabajo, a la no discriminación, a la capacidad jurídica, a la salud, a la accesibilidad universal o ajustes razonables, entre otros»

(Travesani, 2021, p. 01)

cyborg

Cuerpos intervenidos

El cuerpo como espacio de poder

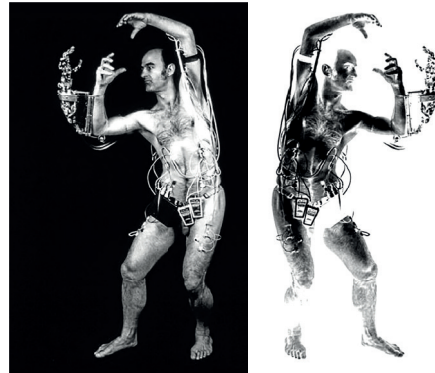
la potencia de lo **frágil**
¿Todos funcionamos iguales?

orgullo

decisión

dignidad

Sensaciones en el cuerpo



Referencias bibliográficas

Travesani, D. (2021) *Manifiesto disca*.

Referencias de imágenes

Stelarc (1980) Third hand [Fotografías e ilustraciones] Web del artista. https://stelarc.org/_activity-20265.php

Crupi, J. Ornamental hands [Fotografías y dibujos] <https://www.jennifercrupi.com/work#/work-ornamenthands1b/>

GEBAT | FCEdu - UNER

Ciclo de lecturas: Futuros especulativos un espacio que tuvo como objetivo la discusión-producción y el intercambio entre diferentes actores de la comunidad sobre los cruces entre arte, ciencia, tecnología y sociedad.

Este *fanzine* da cuenta de aquellos encuentros que sucedieron durante el año 2025.

En compañía de diferentes invitades recorrimos textos, abrimos conversaciones y registramos las palabras, dibujos e ideas.

GEBAT. Grupo de Estudio Biosemiótica, Arte y Técnica
Somos un grupo abierto de investigación sobre arte, ciencia y tecnología con perspectiva semiótica. Nos dedicamos especialmente al estudio del Bioarte en Argentina, aunque también nos interesa indagar en su relación con la escena internacional. Sostenemos actividades de formación, entrevistas virtuales a artistas, curaduría de exposiciones y gestión cultural. Aspiramos a una construcción del conocimiento colaborativa junto-con diversos actores del ecosistema artístico-científico.



Facultad de Ciencias
de la Educación

Ciclo de lecturas

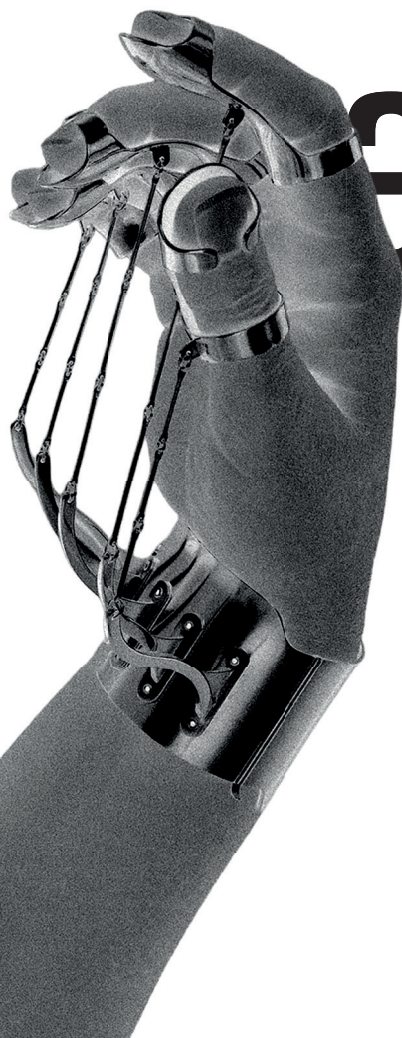
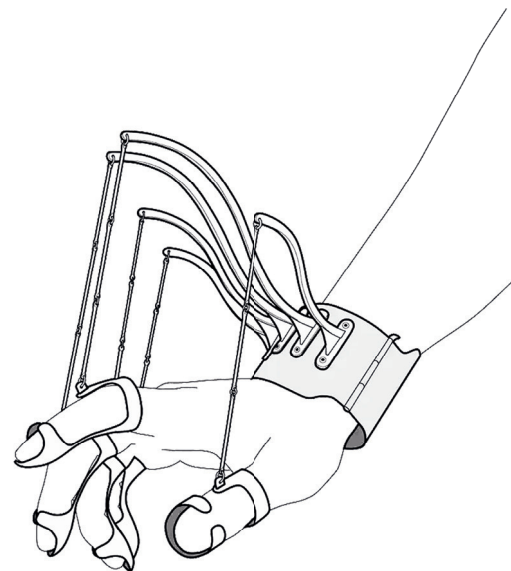
Futuros Espectulativos

2

Activismos tullidos, corporalidades disidentes y el acceso a la educación sexual integral

Con Karen Gareis

Texto: *Manifiesto disca*, de Daiana Travesani



el punto límite

Una **fuerza** en el pecho, la denuncia y el pedido

Este encuentro nos invitó a re imaginar la discapacidad como fuente de saberes contrahegemónicos, e iniciamos un debate sobre activismos tullidos y corporalidades disidentes. También discutimos sobre el concepto de anarquivo, el cual nos permite recuperar voces marginadas e historias omitidas. Cerramos la jornada con una instancia de escritura y lectura colectiva.